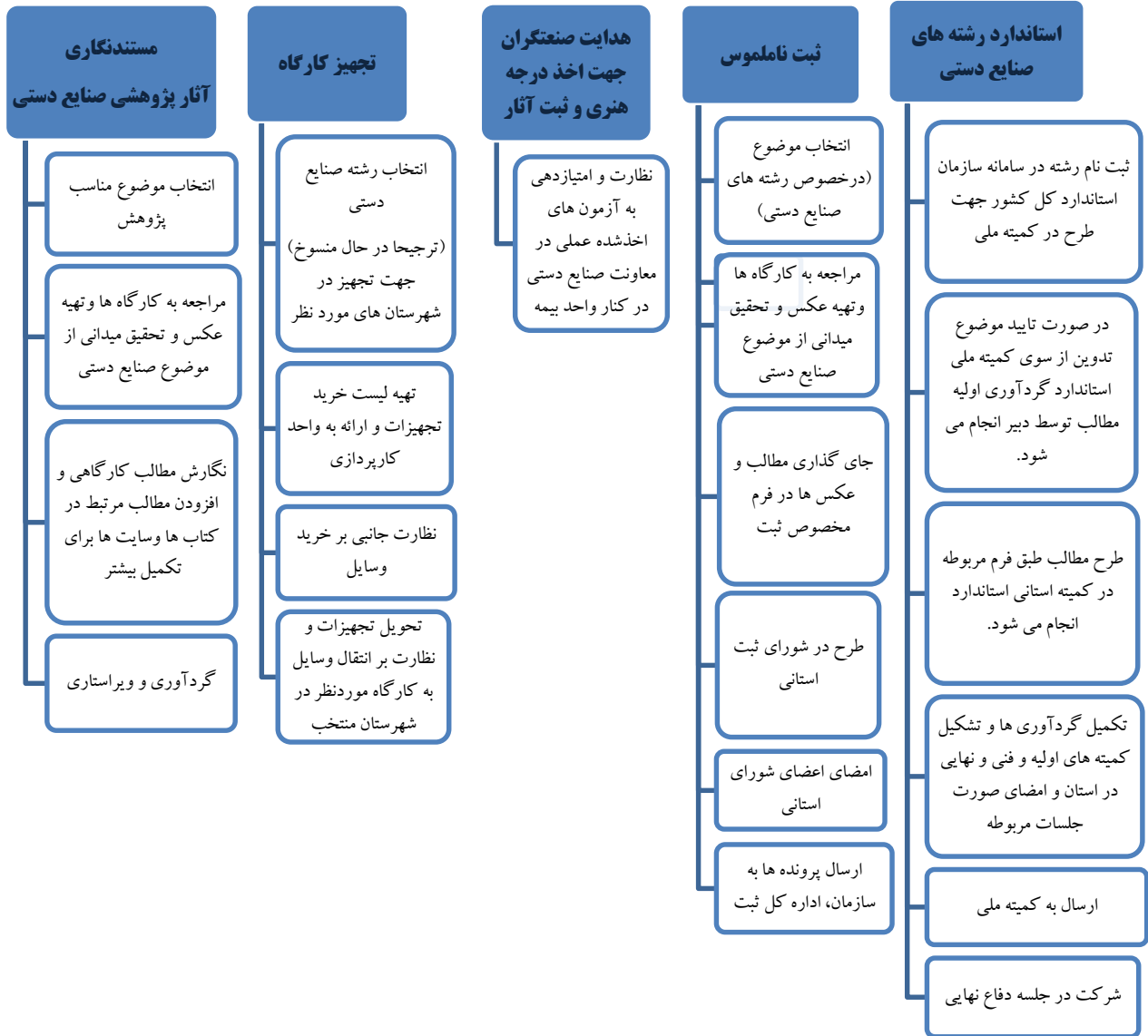


فرآیند واحد توسعه و ترویج صنایع دستی



مستندنگاری آثار پژوهشی صنایع دستی

- انتخاب موضوع مناسب پژوهش
- مراجعه به کارگاه ها و تهیه عکس و تحقیق میدانی از موضوع صنایع دستی
- نگارش مطالب کارگاهی و افزودن مطالب مرتبط در کتاب ها و سایت ها برای تکمیل بیشتر
- گردآوری و ویراستاری

تجهیز کارگاه

- انتخاب رشته صنایع دستی (ترجیحا در حال منسوخ) جهت تجهیز در شهرستان های مورد نظر
- تهیه لیست خرید تجهیزات و ارائه به واحد کارپردازی
- نظارت جانبی بر خرید وسایل
- تحویل تجهیزات و نظارت بر انتقال وسایل به کارگاه موردنظر در شهرستان منتخب

هدایت صنعتگران جهت اخذ درجه هنری و ثبت آثار

- نظارت و امتیازدهی به آزمون های اخذشده عملی در معاونت صنایع دستی در کنار واحد بیمه

ثبت ناملموس

- انتخاب موضوع (درخصوص رشته های صنایع دستی)
- مراجعه به کارگاه ها و تهیه عکس و تحقیق میدانی از موضوع صنایع دستی
- جای گذاری مطالب و عکس ها در فرم مخصوص ثبت
- طرح در شورای ثبت استانی
- امضای اعضای شورای استانی
- ارسال پرونده ها به سازمان، اداره کل ثبت

استاندارد رشته های صنایع دستی

- ثبت نام رشته در سامانه سازمان استاندارد کل کشور جهت طرح در کمیته ملی
- در صورت تایید موضوع تدوین از سوی کمیته ملی استاندارد گردآوری اولیه مطالب توسط دبیر انجام می شود.
- طرح مطالب طبق فرم مربوطه در کمیته استانی استاندارد انجام می شود.
- تکمیل گردآوری ها و تشکیل کمیته های اولیه و فنی و نهایی در استان و امضای صورت جلسات مربوطه
- ارسال به کمیته ملی
- شرکت در جلسه دفاع نهایی